

ARMONIE Appuntamento con le note popolari e medievali di Fabio Tricomi

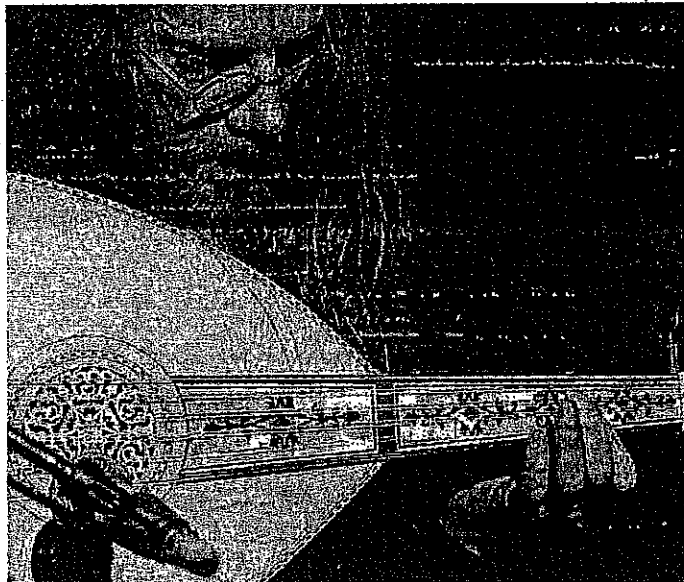
Se la musica incontra la storia

Inizio alle 21 nella chiesa di San Giuseppe di Fanano

Un viaggio attraverso la musica popolare, senza tralasciare i ritmi medievali e le sonorità di un organo seicentesco, è quello proposto da Fabio Tricomi, che questa sera alle 21 si destreggerà tra percussioni, viella e flauto da tamburo, accompagnato dall'organista Fabiana Ciampi, nella chiesa di San Giuseppe a Fanano, in occasione della festa di San Giuseppe Calasanzio, nell'ambito della rassegna «Armonie fra musica e architettura».

Si spazia dal «Ballo di Mantova» di Ferrini al «Ballo della battaglia» di Storace passando per brani di Lebègue, Byrd e Sweelinck.

Fabio Tricomi affianca all'attività di concertista quella di etnomusicologo, di restauratore e di insegnante di strumenti antichi e tradizionali alla Scuola popolare di musica Ivan Illich di Bologna. È fondatore del gruppo Al Qantarrah con il quale ha svolto tournée internazionali. Fabiana Ciampi, organista, pianista e cembalista, si è perfezionata al-



la Royal Academy of music e al Royal college of music di Londra. Si dedica con passione all'attività concertistica, in particolare al recupero di strumenti antichi, e è invitata a suonare in diverse rassegne in Italia e all'estero.

«Armonie», la rassegna di concerti nelle chiese del territorio modenese, è promossa dalla Provincia di Modena e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena con la direzione artistica dell'associazione «Amici dell'organo Johann Sebastian

Bach».

Scopo della rassegna, oltre a proporre musica di alto livello, è quello di guidare i visitatori attraverso il ricco patrimonio di chiese e pievi della provincia e degli antichi organi in esse conservati. Lo strumento della chiesa di Fanano costruito da Ottavio Tortona nel 1687, è uno degli strumenti più antichi del territorio. Restaurato da Marco Fratti nel 1990 è stato sottoposto a un'ulteriore revisione dallo stesso organaro nel 2007 in occasione dei lavori che hanno interessato l'intero complesso della chiesa.

La chiesa di San Giuseppe è stata fondata nel 1519 dal conte Ottonello Ottonelli di Fanano, insieme al convento degli Scolopi e alle scuole annesse. Il complesso fu per due secoli, fino alla soppressione decisa in epoca napoleonica, un importantissimo centro non solo spirituale ma anche di formazione per la gioventù.

Stasera a Fanano concerto con Fabio Tricomi e Fabiana Ciampi

Note popolari e medievali nella chiesa di San Giuseppe

FANANO. Musica popolare con ritmi medievali insieme alle sonorità di un organo seicentesco. E' quello che propone il concerto di Fabio Tricomi, che si destreggia tra percussioni, viella e flauto da tamburo, accompagnato dall'organista Fabiana Ciampi, in programma questa sera.

Il concerto, alle 21, è ospitato nella chiesa di San Giuseppe, in occasione della festa di San Giuseppe Calasanzio, nell'ambito della rassegna "Armonie fra musica e architettura". L'ingresso è libero. Si spazia dal "Ballo di Mantova" di Ferrini al "Ballo della battaglia" di Storace passando per brani di Lebègue, Byrd e Sweelinck. Fabio Tricomi affianca all'attività di concertista quella di etnomusicologo, di restauratore e di insegnante di strumenti antichi e tradizionali alla Scuola popolare di musica Ivan Illich di Bologna. E' fondatore del gruppo Al Qantarh con il quale ha svolto tournée internazionali. Fabiana Ciampi, organista, pianista e cembalista, si è perfezionata alla Royal Academy of music e al

I protagonisti:
Fabiana Ciampi
e, a destra
Fabio Tricomi



Royal college of music di Londra. Si dedica con passione all'attività concertistica, in particolare al recupero di strumenti antichi, e è invitata a suonare in diverse rassegne in Italia e all'estero. "Armonie", è promossa dalla Provincia di Modena e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena con la direzione artistica dell'associazione "Amici dell'organo Johann Sebastian Bach". Scopo della rassegna, oltre a proporre musica di alto livello, è quel-

lo di guidare i visitatori attraverso il ricco patrimonio di chiese e pievi della provincia e degli antichi organi in esse conservati. Lo strumento della chiesa di Fanano costruito da Ottavio Tortona nel 1687, è uno degli strumenti più antichi del territorio. Restaurato da Marco Fratti nel 1990 è stato sottoposto a un'ulteriore revisione dallo stesso organaro nel 2007 in occasione dei lavori che hanno interessato l'intero complesso della chiesa. La chiesa di San Giu-

seppe è stata fondata nel 1519 dal conte Ottonello Ottonelli di Fanano, insieme al convento degli Scolopi e alle scuole annesse. Il complesso fu per due secoli, fino alla soppressione decisa in epoca napoleonica, un importantissimo centro non solo spirituale ma anche di formazione per la gioventù.

Fabio Tricomi
suona flauto
da tamburo
e percussioni

**Brani di Ferrini, Byrd
Lebègue e Storace
Il recital inizia alle 21**

Fanano, viaggio tra musica popolare e Medioevo con Tricomi e Ciampi

FANANO - Un incontro tra musica popolare e ritmi medioevali, per rivivere le sonorità di un'epoca lontana ma tuttora affascinante.

A guidare il pubblico attraverso un viaggio sonoro inedito sarà il concerto di Fabio Tricomi, in programma stasera alle 21 nella chiesa di San Giuseppe a Fanano. Durante l'esibizione, promossa in occasione della festa di San Giuseppe Calasanzio e inserita nella rassegna "Armonie fra musica e architettura", Tricomi, che si destreggia tra percussioni, viella e flauto da tamburo, sarà accompagnato dall'organista Fabiana Ciampi, che si cimenterà con l'organo seicentesco presente nella chiesa.

I due artisti hanno fatto della passione per gli strumenti antichi il proprio mestiere: Tricomi affianca infatti all'attività di concertista quella di etnomusicologo, di restauratore e di insegnante di strumenti antichi e tradizionali alla Scuola popolare di musica Ivan Illich di Bologna, e al recupero di strumentia si dedica anche Ciampi, che ha frequenta-

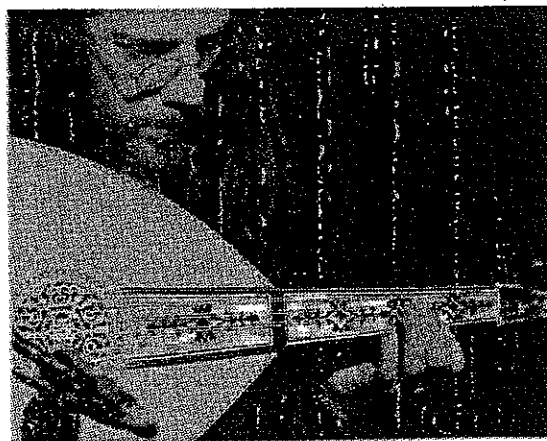
to la Royal Academy of music e il Royal college of music di Londra

La rassegna di concerti nelle chiese del territorio modenese, è promossa dalla Provincia e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena con la direzione artistica dell'associazione "Amici dell'organo Johann Sebastian Bach".

Scopo della rassegna, oltre a proporre musica di alto livello, è quello di guidare i visitatori attraverso il ricco patrimonio di chiese e pievi della provincia e degli antichi organi in esse conservati. Lo strumento della chiesa di Fanano costruito da Ottavio Tortona nel 1687, è uno degli strumenti più antichi del territorio. Restaurato da Marco Fratti nel 1990 è stato sottoposto a un'ulteriore revisione dallo stesso organaro nel 2007

in occasione dei lavori che hanno interessato l'intero complesso della chiesa.

La chiesa di San Giuseppe è stata fondata nel 1519 dal conte Ottonello Ottonelli di Fanano, insieme al convento degli Scolopi e



Fabio Tricomi (nella foto) suonerà insieme a Fabiana Ciampi

alle scuole annesse. Il complesso fu per due secoli, fino alla soppressione decisa in epoca napoleonica, un importantissimo centro non solo spirituale ma anche di formazione per la gioventù.